

Pressemitteilung, 27.08.2023

Enthusiasmus pur

Young Euro Classic füllt den Berliner Sommer mit Begeisterung

Mit einem fulminanten Auftritt des Orchestre Français des Jeunes und der Verleihung des Europäischen Kompositionspreises an den ukrainischen Komponisten Evgeni Orkin, überreicht vom Berliner Kultursenator Joe Chialo, ging die 24. Saison von Young Euro Classic am 27. August erfolgreich zu Ende. Das weltweit führende Festival für Jugendorchester bot den rund 24.500 Zuschauer:innen im Konzerthaus Berlin ein mitreißendes Programm: Über dreieinhalb Wochen waren 17 Konzerte und Abende mit Kammermusik, Ballett und Literatur zu erleben, und mit NEXT GENERATION kam auch der jüngste Nachwuchs in den Genuss spannender Aufführungen und Veranstaltungen. Ein besonderes Highlight war „Courage in Concert“, das als Festival im Festival den Fokus auf die Ukraine und ihre „Nachbarn des Krieges“ aus Estland, Georgien sowie Usbekistan legte und zeigte, wie kultureller Austausch in Krisenzeiten Solidarität vermitteln und Hoffnung spenden kann.

Wie sich aktuelles Weltgeschehen in Musik widerspiegelt, dafür steht die mit dem Europäischen Kompositionspreis ausgezeichnete *Odessa Rhapsody* des ukrainischen Komponisten Evgeni Orkin. Das Youth Symphony Orchestra of Ukraine präsentierte bei Young Euro Classic 2023 deren Deutsche Erstaufführung. Die Dirigentin und Gründerin des Orchesters Oksana Lyniv gab das Werk 2022 bei dem in Deutschland lebenden Komponisten in Auftrag; es zeichnet musikalisch ein Bild der lebhaften und vielfältigen Schwarzmeermetropole, aber auch der Stadt in Krieg und Konflikt. *Odessa Rhapsody* „nimmt mit auf eine assoziationsreiche und stimmungsvolle musikalische Reise: Das Porträt eines Lebensgefühls,“ so die Jury in ihrer Begründung. Die vom Regierenden Bürgermeister von Berlin jährlich gestiftete Auszeichnung überreichte dem Komponisten Evgeni Orkin am letzten Konzertabend des Festivals Berlins Kultursenator Joe Chialo.

Das Festival im Festival „Courage in Concert“ präsentierte neben dem Youth Symphony Orchestra of Ukraine mit Jugendorchestern aus Georgien, Usbekistan und Estland auch die „Nachbarn des Krieges“. *„In diesen schwierigen Zeiten unsere Unterschiede, aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den Kulturen und Menschen feiern zu können, machte die Woche zu etwas ganz Besonderem. Der Höhepunkt von Young Euro Classic waren für mich die Konzerte. Das anschließende Diskutieren über die Musik ist inspirierend, um neue Ideen zu finden,“* erzählt die Geigerin Triin Veissman aus Estland, Teilnehmerin der Kammermusikakademie, bei der Musiker:innen aus der Ukraine, Georgien, Usbekistan und Estland gemeinsam ein Programm erarbeiteten. Mit „Wortwechsel“, einem Abend mit Autor:innen aus allen vier Ländern, warf „Courage in Concert“ auch ein Licht auf den literarischen Umgang mit Krieg und Konflikt.

Volles Programm, volles Haus

„Die 24. Festivalausgabe war so spannend und vielseitig wie selten zuvor“ sagt Festivalleiterin Dr. Gabriele Minz. „In den regelmäßig ausverkauften Konzerten

YOUNG EURO CLASSIC 2023
Konzerthaus Berlin
04. bis 27. August 2023

PROGRAMM & TICKETS
www.young-euro-classic.de

GESAMTLEITUNG
Dr. Gabriele Minz

KÜNSTLERISCHE LEITUNG
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Dr. Ralf Kleindiek

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Alexander Flöth & Elisabeth Friedrich
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 688 /-687
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de

YOUNG EURO CLASSIC

spiegelt sich der Wunsch des Publikums, sich auch in schwierigen Zeiten von der Qualität und der unverfälschten Emotionalität der jungen Musiker:innen anstecken zu lassen.“

Die Auslastung lag in dieser Saison mit 24.500 Besucher:innen bei 93%.

„Es war ein Fest, das die Aktualitäten in Politik und Leben zu überspringen schien und doch in seinen Inhalten stets lebendig hielt; es war ein Orchesterfest der musikalischen Jugend aus aller Welt“, so der künstlerische Leiter Prof. Dr. Dieter Rexroth.

Gerade auch die ausverkauften Programme von NEXT GENERATION, dem Kindertag mit Mitmach- und Märchenkonzerten sowie dem Konzert der Deutsch-Französischen Juniorakademie bestätigen das Anliegen von Young Euro Classic, auch mit der jüngsten Generation die Freude an der Musik zu teilen. Die Deutsch-Französische Juniorakademie, die schon zum dritten Mal junge Musiker:innen aus Berlin-Neukölln und Pau in Frankreich zusammenbrachte, bestärkte die deutsch-französische Freundschaft gerade im 60. Jubiläumsjahr des Élysée-Vertrags, ebenso wie der Auftritt des Orchestre Français des Jeunes zum Abschluss des Festivals.

Young Euro Classic – Das Festival in Zahlen

Während der 24. Ausgabe von Young Euro Classic zeigten 17 Jugendorchester aus Asien, Nord- und Mittelamerika sowie Europa, ein Kammermusik- und ein Ballettensemble ihr Können auf der Bühne des Konzerthauses Berlin. Mit zwei Orchestern aus den Niederlanden, dem Jong Metropole Symphonic Jazz Orchestra und dem Concertgebouworkest YOUNG, sowie dem Tbilisi Youth Orchestra und Youth Symphony Orchestra of Uzbekistan spielten vier Orchester bei ihrem Young Euro Classic-Debüt groß auf.

Insgesamt waren mehr als 1.300 Musiker:innen zwischen 14 und 28 Jahren am diesjährigen Festival beteiligt, die von 16 Dirigenten und einer Dirigentin angeleitet wurden. Fast 30 Länder bzw. Regionen waren vertreten.

Mit großer Freude blicken die Veranstalter auf den Festivalzeitraum im nächsten Jahr – vom 09. bis 25. August 2024 – in dem Young Euro Classic seine 25. Ausgabe feiern wird.

Streams und Radioübertragungen

ARTE Concert hat folgende Konzerte live gestreamt, die noch drei Monate on Demand in der Mediathek abrufbar sind:

[Youth Symphony Orchestra of Ukraine](#) (Konzert vom 21.08.)

[Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater](#) (Konzert vom 22.08.)

Deutschlandfunk Kultur hat folgende Konzerte aufgezeichnet und bundesweit gesendet – in der Dlf Audiothek App, über UKW, DAB+ und deutschlandfunkkultur.de. Aktuell sind die Übertragungen auch noch online abrufbar:

10.08. [NYO Jazz](#) (Konzert vom 06.08.)

YOUNG EURO CLASSIC 2023
Konzerthaus Berlin
04. bis 27. August 2023

PROGRAMM & TICKETS
www.young-euro-classic.de

GESAMTLEITUNG
Dr. Gabriele Minz

KÜNSTLERISCHE LEITUNG
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Dr. Ralf Kleindiek

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Alexander Flöth & Elisabeth Friedrich
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 688 /-687
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de

YOUNG EURO CLASSIC

- 17.08. [Nationales Jugendorchester Rumäniens](#) (Konzert vom 13.08.)
24.08. [Youth Symphony Orchestra of Uzbekistan](#) (Konzert vom 20.08.)
27.08. Youth Symphony Orchestra of Ukraine (Konzert vom 21.08.)
31.08. Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater (Konzert vom 22.08.)
- rbbKultur** (UKW 92,4 und Kabel 95,35) strahlt die folgenden Mitschnitte am 05.09. im Rahmen des [ARD Radiofestivals](#) aus:
- 05.09. Tbilisi Youth Orchestra (Konzert vom 19.08.)
05.09. Concertgebouworkest YOUNG (Konzert vom 25.08.)

Spielfreude möglich machen

Für das Vertrauen und die langjährige Unterstützung dankt der Deutsche Freundeskreis europäischer Jugendorchester e.V. dem Konzerthaus Berlin und dem Medienhaus Ströer.

Weiterer Dank gilt besonders dem Bund, dem Land Berlin, dem Hauptstadtkulturfonds, Neustart Kultur, der KfW sowie den Volksbanken und Raiffeisenbanken und der GVL, den Medienpartner:innen, den zahlreichen Unterstützer:innen, Spender:innen und dem großartigen Young Euro Classic-Publikum. Das Festival im Festival „Courage in Concert“ wird durch die Lottostiftung Berlin gefördert.

Für die Ermöglichung von NEXT GENERATION dankt das Festival dem Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, dem Deutsch-Französischen Jugendwerk und Erasmus+.

Außerdem dankt das Festival dem Förder-Verein der Freunde von young.euro.classic e.V.

Hier spielt die Zukunft!

Die 25. Jubiläumsausgabe von Young Euro Classic findet vom 09. bis 25. August 2024 im Konzerthaus Berlin am Gendarmenmarkt statt.

Weitere Informationen: www.young-euro-classic.de

YOUNG EURO CLASSIC 2023
Konzerthaus Berlin
04. bis 27. August 2023

PROGRAMM & TICKETS
www.young-euro-classic.de

GESAMTLEITUNG
Dr. Gabriele Minz

KÜNSTLERISCHE LEITUNG
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Dr. Ralf Kleindiek

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Alexander Flöth & Elisabeth Friedrich
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 688 /-687
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de