

YOUNG EURO CLASSIC

**Young Euro Classic 2020 – Anders spielen!
1. bis 10. August 2020, Konzerthaus Berlin
Tickets ab 29. Juni 2020**

Medienmitteilung / Berlin, 25. Juni 2020

Junge Profimusikerinnen und Profimusiker brauchen gerade in schwierigen Zeiten eine Plattform. Dank der im internationalen Vergleich beispielhaften Nachwuchsförderung in Deutschland bietet Young Euro Classic 2020 diesmal sowohl bewährten Freunden des Festivals eine Bühne als auch der internationalen Exzellenz, die vor der Haustür zu finden ist.

Nachdem ein vollständig vorbereitetes Festival mit Jugendorchestern aus aller Welt abgesagt werden musste, hat Dr. Dieter Rexroth, Künstlerischer Leiter von Young Euro Classic, die Ärmel hochgekrempt und ein komplett neues Konzept erarbeitet: Statt Symphonieorchestern bringt das Festival vom 1. bis 10. August nun feinste Kammermusik und begeisternde Ensembles ins Konzerthaus. Die hervorragenden Künstlerinnen und Künstler kommen sowohl aus der Riege langjähriger Festival-Freunde wie dem Bundesjugendorchester und dem European Union Youth Orchestras, als auch aus den drei musikalischen Exzellenzschmieden Berlins: der Universität der Künste, der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin und der Barenboim-Said Akademie. So bleibt es auch in diesem Jahr jung, international und hochqualifiziert!

„Weil Nachwuchsmusikerinnen und -musiker von der Corona-Krise in ihrer Zukunft bedroht sind, war es uns ein Anliegen, das Festival auch unter den geltenden Auflagen zu realisieren. Die Auswirkungen der Pandemie sind Fakt; wir alle müssen lernen, damit behutsam umzugehen. Dank großartiger Unterstützerinnen und Unterstützer können wir Bevölkerungsschutz und Musikgenuss verantwortungsvoll vereinen“, so Festival-Chefin Gabriele Minz.

Vier der insgesamt 11 einstündigen Konzerte betonen pointiert den europäischen Gedanken. Das Eröffnungskonzert nimmt, wie auch ursprünglich geplant, Bezug auf Griechenland und die Ursprünge der Demokratie. An den Folgetagen spüren die Ensembles europäischen Metropolen von Wien über Paris nach St. Petersburg und den dort wirkenden, wegweisenden Komponistinnen und Komponisten nach. Eine völlig andere musikalische Farbe bringt der Berliner Konzertabend, wenn Studierende des Jazz-Instituts Berlin unter Wieland Welzel (Berliner Philharmoniker) mit „Swing, Schlager, Hits und Kuriositäten“ 100 Jahre Hauptstadtmusik zum Besten geben.

YOUNG EURO CLASSIC 2020
01. bis 10. August 2020

PROGRAMM & TICKETS
www.young-euro-classic.de

Gesamtleitung:
Dr. Gabriele Minz GmbH
Internationale Kulturprojekte
Künstlerische Leitung:
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 687
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de

Young Euro Classic präsentiert *Next Generation*

Auch das junge Publikum kommt wieder zum Zug, dank des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend und der SARIAS Stiftung: Während der Workshop-Woche „On.Off./“ (28. Juli – 1. August) in der Alten Feuerwache Kreuzberg widmen sich Dozent*innen der ACADEMY Bühnenkunstschule mit Schauspiel, Tanz, Bewegung und Musik 30 Jugendlichen (12–18 Jahre) und ihren Talenten. Das Ergebnis präsentieren sie am 1. August unter freiem Himmel. Anmeldungen sind unter nextgeneration@yecl.de möglich.

Der Nachwuchs des Nachwuchses (ab 6 Jahre) kann an drei Tagen (2.–4. August) dem äthiopischen Märchen „Der Schakal und das Kälbchen der Ziege“ lauschen, das die Komponistin Sinem Altan eigens für Next Generation vertont. Abgerundet wird die Aufführung mit der Lesung europäischer Märchen.

Wie Europa, Heimat und Zukunft zusammenpassen, darüber haben sich Berliner Oberschülerinnen und –schüler ihre ganz eigenen Gedanken gemacht. Die Ergebnisse ihrer Ideenwerkstatt, in der sie im Vorfeld diskutiert, geschrieben und gedichtet haben, präsentieren sie im Konzerthaus (9. August), in Kooperation mit dem *internationalen literaturfestival berlin* und [young.euro.connect e.V.](http://young.euro.connect.e.v)

Mut zur Flexibilität – Dank an die Partner

Ohne die stete Unterstützung und die große Flexibilität der Partner wäre das Festival nicht möglich. Großer Dank geht an den Bund und das Land Berlin, den Hauptstadtkulturfonds und das Auswärtige Amt, die KfW Bankengruppe, die Volks- und Raiffeisenbanken, die GVL sowie an die Medienpartner und Spender. Für die langjährige Partnerschaft und die außerordentliche Leistung 2020 bedankt sich der Veranstalter besonders beim Konzerthaus Berlin: Ihr mit Gesundheitsamt und Charité erarbeitetes Schutzkonzept ermöglicht erst den Besuch von Young Euro Classic 2020.

Hier spielt die Zukunft!

Young Euro Classic. Festival der besten Jugendorchester der Welt 1.– 10. August 2020 im Konzerthaus Berlin

Alle Informationen, das aktuelle Programm und die Hygieneregeln unter:
www.young-euro-classic.de

Tickets für 25 € auf allen Plätzen

Teilnahmegebühr Sommer-Workshop-Woche einmalig 5 €.

Eintritt „Der Schakal und das Kälbchen der Ziege“ 5 €, ermäßigt 3 € (Jugendliche bis einschließlich 14 Jahre).

YOUNG EURO CLASSIC 2020
01. bis 10. August 2020

PROGRAMM & TICKETS
www.young-euro-classic.de

Gesamtleitung:
Dr. Gabriele Minz GmbH
Internationale Kulturprojekte
Künstlerische Leitung:
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 687
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de

YOUNG EURO CLASSIC

- Ticket-Hotline: 030 – 8410 8909, Montag – Sonntag: 10 – 16 Uhr
- und unter: www.ticketmaster.de
- Karten erhältlich online, per Ticket-Hotline und bei Interklassik GmbH im Dussmann KulturKaufhaus (Mo – Fr 10 – 15 Uhr). Abendkasse im Besucherservice auf der Nordseite des Konzerthauses gegenüber dem Französischen Dom.

Aufgrund der amtlichen Hygieneauflagen können Tickets ausschließlich paarweise gebucht werden. Die Zuweisung der Sitzplätze erfolgt per Bestplatzbuchung. Ein sehr begrenztes Kontingent an Einzeltickets ist unter 030 – 8847139 17 verfügbar.

YOUNG EURO CLASSIC 2020
01. bis 10. August 2020

PROGRAMM & TICKETS
www.young-euro-classic.de

Gesamtleitung:
Dr. Gabriele Minz GmbH
Internationale Kulturprojekte
Künstlerische Leitung:
Prof. Dr. Dieter Rexroth

VERANSTALTER
Deutscher Freundeskreis europäischer
Jugendorchester e.V.
Meierottostraße 6 · 10719 Berlin
Tel.: +49 – (0)30 – 88 47 13 90
Fax.: +49 – (0)30 – 88 47 13 92
E-Mail: info@yecl.de

1. Vorsitzender: Dr. Willi Steul
2. Vorsitzender: Ulrich Deppendorf

KÜNSTLERISCHER BEIRAT
Daniel Barenboim
Iván Fischer
Gidon Kremer
Patrick Lange
Kent Nagano
Wolfgang Rihm
Michael Sanderling
Maxim Vengerov

MEDIENARBEIT
ARTEFAKT Kulturkonzepte
Marienburger Str. 16, 10405 Berlin
mail@artefakt-berlin.de
Tel.: 030 440 10 687
Fax: 030 440 10 684

Pressedownloads unter:
www.artefakt-berlin.de